

مشروع

كنوز التراث العربي

منطلق من مشروع المصمك

بتاريخ ١ / ١١ / ١٤٣٩ هـ

الأنشطة والمشاركات في برامج

أو مبادرات ثقافية محلية وخارجية

إعداد

موضي فهاد آل نادر

موضي فهاد ماجد ال نادر

Mudi Fahad Majid Al nadir



Nationality: Saudi

Address : Al-Sulayyil

Mobile number : 0503407353

E-mail: moodi7902@gmail.com

الجنسية : سعودية

العنوان : السليل

رقم الجوال : ٥٠٣٤٠٧٣٥٣

البريد الإلكتروني: moodi7902@gmail.com

Objective

- ❖ Desire to gain experience in the administrative and educational fields.
- ❖ Increase experience by knowing the nature of work, self-realization and improving performance and level.
- ❖ Strive to join the areas of efficiency for development, quality, and excellence

Education

- ❖ Bachelor of Islamic Studies
Riyadh College of Education
GPA : 4.75
- ❖ Honorary Doctorate in The Dissemination of Science and Culture

Experience

- ❖ Director of the primary al-solall the second
- ❖ Director of the Neighborhood Club in Al-Sulayyil
- ❖ The head of the project of the Maskmak is the story of the unity of the homeland
- ❖ President of a national project worthy
- ❖ National Project Head Amana
- ❖ A project president and I'm proud of you, my country
- ❖ Head of the Project of Hearing and Obedience, sir.
- ❖ Head of a distinguished generation project for a better country
- ❖ Head of the Project of the Secretariat of Leadership and Loyalty of The Homeland
- ❖ Head of heritage and identity project

Courses

- ❖ Training program belonging and institutional loyalty
- ❖ Community Management Training Program
- ❖ Organizational Change Management Training Program
- ❖ Teacher's Program Development Requirements and Ambition for the Future
- ❖ Effective Educational Leadership (Education Leadership)
- ❖ Cybersecurity course
- ❖ Trainer preparation course
- ❖ Leader School course

Skills

- ❖ Certificate of eligibility for the first place category of management and outstanding school in the Kingdom
- ❖ Diploma of certified international trainer
- ❖ Comprehensive Quality Diploma is a member of the Strategic and Operational Plan Committee for Provincial Schools
- ❖ Member of the qualitative team of the system

Volunteer

- ❖ Volunteer program, we raise the flag of our country

الهدف الوظيفي

- ❖ الرغبة في اكتساب الخبرة في المجالات الإدارية والتعليمية.
- ❖ زيادة الخبرة من خلال معرفة طبيعة العمل وتحقيق الذات وتحسين الأداء والمستوى.
- ❖ اسعى جاهداً للإلتزام إلى مجالات الكفاءة من أجل التطوير والجودة والتميز

المؤهلات العلمية

- ❖ بكالوريوس دراسات اسلامية
كلية التربية بالرياض
المعدل : ٤,٧٥
- ❖ دكتوراه فخرية في نشر العلم والثقافة

الخبرات

- ❖ مديرة ابتدائية السليل الثانية
- ❖ مديرة نادي الحي بالسليل
- ❖ رئيسة مشروع المصمك قصة وحدة وطن
- ❖ رئيسة مشروع وطني يستأهل
- ❖ رئيسة مشروع الوطن امانة
- ❖ رئيسة مشروع وبك افتخر يا وطني
- ❖ رئيسة مشروع سمعا وطاعة سيدي
- ❖ رئيسة مشروع جيل متميز لوطن أفضل
- ❖ رئيسة مشروع امانة قيادة ووفاء وطن
- ❖ رئيسة مشروع التراث والهوية

الدورات

- ❖ البرنامج التدريبي الانتماء والولاء المؤسسي
- ❖ البرنامج التدريبي إدارة المجتمعات
- ❖ البرنامج التدريبي إدارة التغيير التنظيمي
- ❖ برنامج المعلم متطلبات التنمية وطموح المستقبل
- ❖ القيادة التربوية الفاعلة (قيادة التعليم)
- ❖ دورة الأمن السيبراني
- ❖ دورة إعداد المدربين
- ❖ دورة القيادة المدرسية

المهارات

- ❖ شهادة استحقاق المركز الأول فئة الادارة والمدرسة المتميزة على مستوى المملكة
- ❖ دبلوم مدرب دولي معتمد
- ❖ دبلوم الجودة الشاملة عضوة في لجنة الخطة الاستراتيجية والتشغيلية لمدارس المحافظة
- ❖ عضوة في الفريق النوعي للمنظومة

التطوع

- ❖ برنامج بتطوعنا نرفع راية وطننا

نبذة عن المشروع

الإجازات للتعريف بالتراث الوطني وحفظه مشروع كنوز تراثنا العربي الرؤية مجتمع معزز بماضيه السعودي والعربي متكامل بثقافة العمل التطوعي الرسالة مجتمع فخور بتراثه السعودي والعربي العريق في مختلف بلدان الوطن العربي متكامل الروافد للعمل التطوع بالفئة المستهدفة جميع شرائح المجتمع السعودي والخليجي والوطن العربي.

أهداف المشروع :-

- ١- التعرف بالموروث الشعبي وإعطاء صورة حية عن الماضي السعودي والعربي بكل معانيه.
- ٢- نشر ثقافة حماية البيئة والتراث والمواقع الأثرية.
- ٣- تشجيع الاهتمام بالتاريخ والتراث والآثار والبيئة.
- ٤- الاهتمام بالتراث السعودي والعربي والمساهمة الفاعلة والبنّاءة في التقاء شرائحه من جميع أنحاء الوطن السعودي والعربي في شراكة مجتمعية.
- ٥- إيجاد صيغة التلاحم بين الموروث الشعبي وبين الإنجازات الحضارية في الوطن العربي والعمل على إزالة الحواجز الوهمية بين الإبداع الأدبي والفني والموروث الشعبي.
- ٦- التشجيع على اكتشاف التراث الشعبي وبلورته عن طريق الصياغة وتوظيفه في الأعمال الفنية والأدبية الناجحة.
- ٧- التطوع في رعاية التراث والتعهد بحفظه من الضياع وحمايته من الإهمال.
- ٨- تقديم توصيات لصون وترميم الممتلكات الأثرية وحماية الآثار والتراث .
- ٩- صقل قيم الموروث الشعبي.
- ١٠- التشجيع على دراسة التراث للاستفادة من بعض الايجابيات المهمة كالاتماد على الذات وتحمل المسؤولية.
- ١١- بناء شراكات مع دول خليجية ودول عربية لرفع الوعي بحماية الإرث العربي.
- ١٢- نشر ثقافة حماية وحفظ ووقاية ونقل التراث الثقافي والطبيعي ذو القيمة العالمية البارزة الى الاجيال.
- ١٣- أهمية صون التراث السعودي والعربي في حماية البيئة.

فعاليات المشروع :-

- ❖ كنوز التراث العربي
- ❖ كنوز التراث السعودي
- ❖ برنامج الجنادرية بعيون المصمك
- ❖ مشروع الأسر المنتجة تثبت تميزها من المصمك
- ❖ برنامج سفراء المصمك
- ❖ برنامج غراس الاجداد والهوية
- ❖ برنامج حبا في وطني أصنع مهنتي
- ❖ تراثنا الجميل
- ❖ برنامج الجنادرية وتراثنا الأصيل
- ❖ برنامج التراث الوطني
- ❖ برنامج سباحة الاثار
- ❖ ما أجمل ديار الأجداد

المعارض المصاحبة :-

- ❖ جناح المنطقة الجنوبية
- ❖ جناح المنطقة الشمالية
- ❖ جناح المنطقة الغربية
- ❖ جناح المنطقة الشرقية
- ❖ جناح نجد العذيه
- ❖ كنوز التراث العربي (خارجي)
- ❖ كنوز تراث الخليج
- ❖ جناح الإمارات العربية المتحدة
- ❖ جناح مملكة البحرين
- ❖ جناح الكويت
- ❖ جناح سلطنة عمان
- ❖ كنوز التراث العربي جناح مصر العربية
- ❖ جناح الاردن
- ❖ جناح السودان
- ❖ جناح المغرب
- ❖ جناح اليمن
- ❖ جناح الجزائر

نبذة عن المشروع

والمشروع منطلق من ضمن برامج مشروع المصمك ، ويهدف على علاج مشكلات اندثار التراث وإهماله وضياعه، وعدم العناية به محليا وخارجيا ، كما أنه يعالج مشكلة التعلق بحضارة وليدة اليوم لا تساويه في المضمون والقيمة والتراث حجر الأساس الذي تقوم عليه ثقافة الأمم في تاريخها وحاضرها ومستقبلها.

ولقد شكلت لجان للمشروع تقسيم للفريق التطوعي كنوز العطاء التطوعي للتراث الى لجان ومنها :-

- ❖ لجنة العناية بالتراث العربي ومهامها التواصل مع الهيئات العامة للسياحة والتراث خارجيا.
- ❖ لجنة الاثار والمتاحف ومهامها زيارات المواقع الاثرية وتقديم تغذية راجعة على شكل تقرير يوضح فيه الطريقة الامثل للحفظ وصون التراث داخليا.
- ❖ لجنة الحرف والصناعات اليدوية ومهامها:-
- اقتراح أنظمة وسياسات من الميدان لكيفية الاستفادة من اصحاب المهن والحرف اليدوية لصون التراث ويكون عائد مادي للأسر والافراد داخليا وخارجيا.
- إدارة مواقع لنشر ثقافة المحافظة على التراث والمواقع الاثرية والتاريخية وصونه من الضياع .
- عمل خطط مقترحة لتطوير قطاع الآثار وتزويد المهتمين بنسخ الكترونية.
- البحث عن توسيع قاعدة تمويل المشروع الخاص بقطاع الآثار والمتاحف.
- تطوير البحث العلمي الأثر بتطوير وتحسين أساليب التقييم ومراقبة الأداء.
- تعزيز الحماية والمحافظة على الآثار.
- تحسين طريقة عرض الآثار والتراث العمراني وذلك بتنظيم وإعداد مشاريع وورش عمل وحملات ومبادرات تسعى لحماية التراث وصونه والحفاظ عليه من الاندثار.
- والأعتزاز بالموروث العربي الأصيل .
- عقد الدورات التدريبية في دور خاصة بهدف مناقشة القضايا المتعلقة بالتراث.
- تكوين فريق لإعادة تأهيل التراث والنهوض به .
- انتاج مقاطع فيديو للتعريف بالتراث والمواقع الأثرية واهميته.
- تقديم دراسات بالمواقع الاثرية التي ممكن أن تكون على قائمة التراث العالمي .
- نشر الحرف التقليدية القديمة من جديد، وعمل برامج خاصة تعترف بالحرفيين التقليديين وترفع من قيمتهم.

نبذة عن المشروع

ولإستدامة المشروع :-

- إقرار الميزانية التشغيلية الحالية من رئيسة مشروع المصمك ووضع تنبؤات بمصادر التمويل من الحرف والصناعات والمهن اليدوية والمهرجانات التي يكون للمشروع نسبة من الأرباح تصميم برنامج للمتابعة والتقييم منذ البداية.
- التركيز على أهداف ووسائل او مؤشرات لقياس مدى تحقيق هذه الأهداف.
- وجود طاقم تطوعي مدرب اصدار تقارير دورية، كمية ونوعية، من اجل قياس الانجازات ومقارنتها مع الأهداف خلال فترة زمنية محددة.

وكانت طبيعة الاعمال التي يقوم بها المتطوعين والمتطوعات في المشروع القيام

بالتدريب :-

- دورات ورش عمل لقاءات .
- زيارات للمواقع الاثرية / زيارات للمسؤولين عن التراث .
- تصاميم تخدم التراث / مونتاج فيديو تعبر عن أهمية الإرث العربي .
- قيادة قنوات التواصل الاجتماعي وتوجيهها التوجية الصحيح لخدمة التراث والاثار والبيئة .
- الأهتمام بتوجيه الأنظار للصناعات والمهن والحرف اليدوية والتشجيع عليها وتذليل العقبات وحل المشكلات بالتعاون مع أهل الخبرة في ذلك.
- عروض مرئية عن نشر ثقافة الحفاظ التراث وصونه.
- عروض مرئية عن زيارات المتطوعين والمتطوعات لمواقع الاثار والتراث في دولهم والتقاط صور وفيديوهات حصرية للمشروع .
- تقديم تقارير دورية عن المستوى الذي وصل له المشروع في الدولة المستهدفة وتعاون الفئات المهتمة بالتراث.
- معارض تراثية للتعريف بالموروث الشعبي في الدول المستهدفة وفي مكان مقر المشروع .
- قيام المتطوعين والمتطوعات بحملات تهدف للمحافظة على البيئة والتراث التواصل مع المسؤولين عن التراث من المتطوعين والمتطوعات في دولتهم وإيصال رؤية ورسالة ، وأهداف وتطلعات ورؤى مشروع كنوز تراثنا العربي لهم.

صور

VISION 2030
رؤية 2030
الجمهورية العربية السورية
SYRIAN ARAB REPUBLIC

مشروع كنوز تراثنا العربي

لغة المستهدفة
جميع شرائح المجتمع الوطن العربي

 الرسالة تقديم محتوى جليل المجرب من خلال ثقافة العمل التطوعا	 القيمة تقديم محتوى جليل المجرب من خلال ثقافة العمل التطوعا
---	--

تقديم محتوى جليل
المجرب من خلال
ثقافة العمل
التطوعا

تقديم محتوى جليل
المجرب من خلال
ثقافة العمل
التطوعا

تقديم محتوى جليل
المجرب من خلال
ثقافة العمل
التطوعا

تقديم محتوى جليل
المجرب من خلال
ثقافة العمل
التطوعا

تقديم محتوى جليل
المجرب من خلال
ثقافة العمل
التطوعا

تقديم محتوى جليل
المجرب من خلال
ثقافة العمل
التطوعا

تقديم محتوى جليل
المجرب من خلال
ثقافة العمل
التطوعا

تقديم محتوى جليل
المجرب من خلال
ثقافة العمل
التطوعا

تقديم محتوى جليل
المجرب من خلال
ثقافة العمل
التطوعا

تقديم محتوى جليل
المجرب من خلال
ثقافة العمل
التطوعا

تقديم محتوى جليل
المجرب من خلال
ثقافة العمل
التطوعا

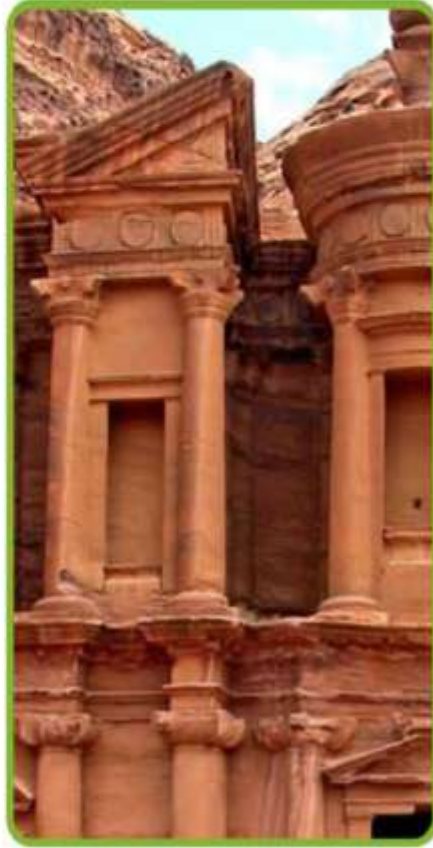
تقديم محتوى جليل
المجرب من خلال
ثقافة العمل
التطوعا

صور

المشروع بشراكة عربية

المملكة الأردنية الهاشمية

تقرير مرئي عن التراث في الاردن



صور

جمهورية مصر العربية



صور



صور

مباشر من جمهورية اليمن



صور

المشروع بشراكة خليجية



تطبيق كنوز التراث من مبنى المصمك بشراكة مجتمعية مع جميع شرائح المجتمع

تفعيل المشروع محليا في جميع مناطق المملكة العربية السعودية



تطبيق كنوز التراث من مبنى المصمك
بشراكة مجتمعية مع جميع شرائح المجتمع



تطبيق كنوز التراث من مبنى المصمك
بشراكة مجتمعية مع جميع شرائح المجتمع



تطبيق كنوز التراث من مبنى المصمك
بشراكة مجتمعية مع جميع شرائح المجتمع



تطبيق كنوز التراث من مبنى المصمك
بشراكة مجتمعية مع جميع شرائح المجتمع



تطبيق كنوز التراث من مبنى المصمك بشراكة مجتمعية مع جميع شرائح المجتمع



تطبيق كنوز التراث من مبنى المصمك
بشراكة مجتمعية مع جميع شرائح المجتمع



تطبيق كنوز التراث من مبنى المصمك
بشراكة مجتمعية مع جميع شرائح المجتمع



تطبيق كنوز التراث من مبنى المصمك
بشراكة مجتمعية مع جميع شرائح المجتمع



تطبيق كنوز التراث من مبنى المصمك
بشراكة مجتمعية مع جميع شرائح المجتمع



تطبيق كنوز التراث من مبنى المصمك
بشراكة مجتمعية مع جميع شرائح المجتمع

الرقم / ٢٧
التاريخ ١٤٤٠/١٧/٥ هـ

شهادة شكر وتقدير

تتقدم إدارة فريق صنائع العروف التطوعي
بالشكرووافر الإمتنان لصاحبة مبادرة كنوز تراثنا العربي

أ.موضي فهاد ال نادر

والمنطلقة من مشروع المصمك لجهوداتكم الطيبة وعملكم المتقن
تجاه دينكم ووطنكم ومجتمعكم المحلي والخليجي والعربي

متمنين لكم دوام التوفيق والنجاح



رئيس الفريق
د. فهد عبدالعزيز الأحمدني



تطبيق كنوز التراث من مبنى المصمك
بشراكة مجتمعية مع جميع شرائح المجتمع



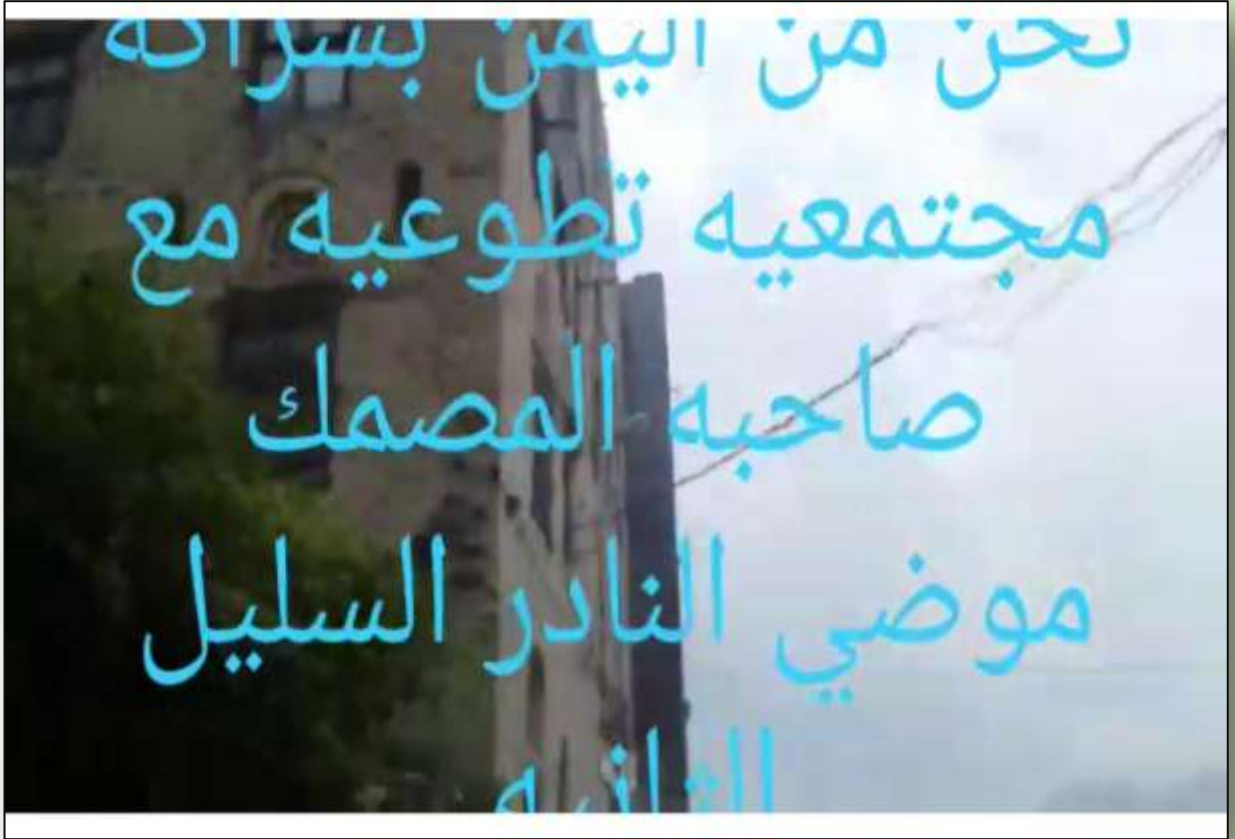
<https://drive.google.com/file/d/1HuYkLKHVh8gL4m8DOSxRgCkuvNRIBPHE/view?usp=drivesdk>

تطبيق كنوز التراث من مبنى المصمك
بشراكة مجتمعية مع جميع شرائح المجتمع



<https://drive.google.com/file/d/1-8q4-jGGywe43nr763WI41lmmhmDIpy-/view?usp=drivesdk>

تطبيق كنوز التراث من مبنى المصمك
بشراكة مجتمعية مع جميع شرائح المجتمع



https://drive.google.com/file/d/176poKZ_o-QHAXYBWYD85qPXNesmUHj4/view?usp=drivesdk